



Mihail KOGĂLNICEANU

SCRIERI LITERARE, SOCIALE SI ISTORICE

LITERA



Mihail
KOGĂLNICEANU

—♦—
SCRIERI LITERARE
SOCIALE ȘI ISTORICE



BIOBIBLIOGRAFIE

- 1817 6/18 septembrie. S-a n[scut viitorul scriitor =i om politic Mihail Kog[lniceanu, primul din cei 10 copii]n familie. "Tat[l meu, nota el]n Prefa\[la *Cronicile Rom`niei sau Letopisele Moldaviei =i Valahiei* (vol. I, Bucure=ti, 1872), a fost vornicul Ilie Kog[lniceanu; mama mea a fost so\u0103ia sa Catinca, n[scut[Stavil[, familie rom`neasc[din Basarabia; de pe tat[=i de pe mum[, din mo=i =i str[mo=i, m[f[lesc, dar[, c[sum rom`n moldovan, =i cu m`ndrie recunosc c[familie mea nu a c[utat niciodat[originea sa]n \[ri =i neamuri str[ine".
- 1827-1834 Dup[ce cap[t[o anumit[instruire]n casa p[rinteasc[, M. Kog[lniceanu de la v`rsta de 10 ani,]mpreun[cu Vasile Alecsandri, frecventeaz[lec\u0103ile unui dasc[l maramure=an stabilit la Ia=i, Gherman Vida. Din 1828]nva\[la pensionul unui francez stabilit =i acesta]n capitala Principatului Moldovei, Victor Cu\u0103nim, apoi, din 1831, la Institutul de la Miroslava (localitate de l`ng[Ia=i), unde,]n afar[de limbi str[ine, studiaz[aritmetica, geografie, gramatica, istoria =i alte discipline.
- 1832 Se stinge din via\[de ftizie, mama scriitorului (n. 1802).
- 1833 17 august. Este trimis s[-i continue studiile la colegiul din ora=ul francez Lun\u0103eville,]mpreun[cu cei doi fii ai domnitorului Mihail Sturdza, Grigore =i Dumitru. }n drum spre Fran\u0103a]i scrie cu regularitate p[rintelui despre cele v[zute =i tr[ite. Aceste r[va=e au pus]nceputul bogatei =i valoroasei mo=teniri epistolare a lui M. Kog[lniceanu, constituind primele sale probe]n ale scrisului.
- Manifest\u0103nd st[ruin[\ la]nv[\[tur], M. Kog[lniceanu,]n acela=i timp, nu se limiteaz[la prevederile programului de studii, ci frecventeaz[teatrul, pentru care avea o pasiune aparte, urm[re=te presa la zi,]nva\[s[c\u0103ntea la vioar[, practic[sportul. De la primele contacte cu str[in[tatea el a manifestat un viu interes pentru st[rile de lucruri din via\u0103a social-politic[=i cultural[, evalu\u0103ndu-le]n raport cu cele din Moldova, de al c[rei destin era preocupat =i c[reia]i ducea dorul. "M[]ntreba\u0103i cum m[simt]n Fran\u0103a? li se adresa el surorilor Prost. E o \u0103ar[bogat[, frumoas[, puternic[, civilizat[. Dar, cum eu nu sunt francez, prefer patria mea. N-a=s schimba Moldova cea s[rac[pentru cel dint` i tron din lume".
- 1835 29 iulie. Din ordinul lui M. Sturdza tinerii sunt transfera\u0103i la Berlin, pentru a-i feri astfel de influen\u0103a ideilor revolu\u0103ionare din Fran\u0103a.]n capitala Germaniei M.

- Kogălniceanu timp de mai bine de doi ani studiază ca particular, sub supravegherea unor persoane distinse, iar din octombrie 1837 se înscrise la Universitatea din Berlin. În același an la Jndemnările vestitului savant A. Humboldt pregătește tipărită la Berlin primele sale lucrări – *Moldova și Muntenia. Limba și literatura românească sau valahă. Schiță asupra istoriei, obiceiurilor și limbii iuganilor* – în volumul I al *Istoriei Valahiei, a Moldovei și a valahilor transdanubieni*, cea dință în limba germană, iar celelalte două în limba franceză. Perioada astăzi la studii în Germania a fost de mare importanță în formarea intelectuală și în plan politic a lui M. Kogălniceanu. Toată viața mea, și în primul său coapătă, nota scriitorul, am murit într-o lăzări mai multe rănduri, cunoscând culturile germane, cunoscând Universitatea din Berlin, cunoscând societățile germane, borbănilor și marilor patrioți, care au operat realăarea unității Germaniei, datează în mare parte tot ce am devenit în lăzăria mea, și cu elocuția patriotismului german să aprimă în clăi patriotismului meu român!
- 1838 martie. În drum spre patrie Kogălniceanu se oprește pe un timp la Liov, unde efectuează cercetări de arhivă.
- 1838 1 iulie. De la această dată apare prima publicație periodică a lui M. Kogălniceanu – o nouă serie, față de cea a lui Gh. Asachi, a „Almanah românesc”, prima noastră revistă literară, editată ca supliment al ziarului „Albina română nească”. Revista a fost suspendată de către autoritățile după al cincilea număr din cauză publicării în paginile ei a schiței *Filosofia vîstului*, opera satirică inspirată de *Tratat despre vîstă* de scriitorul rus O. Senkovski.
- 1839 12-22 octombrie. În „Albina română nească” apare schița *Soirées dansantes* (Adunări din năvătoare), prelucrare din franceză.
- 1840 martie. Mihail Kogălniceanu fondează o editură – și o tipografie proprie sub denumirea „Cantora Foiești” sau „Cantora Daciei literare”, care au avut un rol important la dezvoltarea culturii și literaturii naționale. Aici M. Kogălniceanu a tipărit mai toate publicațiile periodice fondate de el: „Foiaia sătească a Principatului Moldovei” (aprilie 1840 - decembrie 1845), revistele „Dacia literară” (ianuarie - iunie 1840), „Arhiva română nească” (vol. 1 - 1840-1841; vol. 2 – 1845), „Propaganda”, „Foiaie - tîrnăvifică și literară” (9 ianuarie - 11 noiembrie 1844) și „Calendar pentru poporul românesc” cu anexă literară „Almanah de învățătură și petrecere” (1842-1846), editată în continuare de Gh. Asachi, un număr mare de cărți de beletristică, opere cronicărești etc. În publicațiile periodice ale lui Kogălniceanu au apărut lumina tiparului majoritatea scrierilor sale literare, articole pe teme sociale și culturale.
- 1840-1842 începând din 1839 M. Kogălniceanu face parte dintr-un comitet teatral, iar începe să dirige 7 martie 1840 este codirector, alături de C. Negruții și V. Alecsandri, al teatrului francez și al celui românesc din Iași. În această calitate a pledat pentru lămbunătăirea repertoriului, promovând pe scenă lucrări inspirate din realitate contemporane, pentru sporirea nivelului profesionist al actorilor, urmărind scopul ca teatrul să fie „artă”, nu „păpușă”, precum se exprima scriitorul însuși.

- 1841 2 decembrie. Este ales membru al Societății de istorie și antichități din Odesa, pentru care pregătise un discurs. În procesul-verbal al =edini=iei cu pricina se menționa că M. Kogălniceanu "a scris *Istoria Valahiei, Moldovei și a valahilor transdanubieni*=i alte lucrări istorice =i pregătite editarea letopiselor moldovene=ti atât de importante pentru istoria țătinutului nostru".
- 1843 24 noiembrie. Roste=te renumitul său *Cuvânt pentru deschiderea cursului de istorie națională* la Academia Mihăileanu, tipărit în același an la Iași. Acest discurs constituie una dintre principalele scrierile în care M. Kogălniceanu =i-a expus concepția cu privire la istorie.
- 1844 octombrie. Redactarea unei plăngeri a "vechililor ob=i tiei Botoșanilor" contra călugărilor din mănăstirile Popău și a servit drept pretext pentru autoritatea de-a lungul a 11 ani a închide pe Kogălniceanu fără nici o cercetare la mănăstirea Răca, unde s-a aflat bolnav timp de =apte săptămâni, sub supraveghere strictă.
- 1845 M. Kogălniceanu traduce =i editează în limba franceză la Iași două volume de *Fragmente scoase din cronicile moldovene=ti și valahice referitoare la Petru cel Mare, Carol al XII-lea, Stanislaw Leszczynski, Dimitrie Cantemir și Constantin Brâncoveanu*.
- 1845-1847 M. Kogălniceanu se stabilește la Japonia, apoi în Spania, iar la întoarcere în patrie vizitez Italia. Din timpul călătoriei în Spania datează memorialul său *Note despre Spania*, redactat în limba franceză.
- 1845-1852 Editează la Iași *Letopisele / Irii Moldovei*, în trei volume (vol. 2-1845; 3-1846; 1-1852), însă de Prefață (la vol. 1), studii =i însemnări despre manuscrisele valorificate.
- 1848 M. Kogălniceanu participă la misiunea petiționară din Moldova, iar după înbuciorarea acesteia scrie brosură *Întreprindere din Moldova în luna lui martie 1848* =i alte lucrări, menite să informeze opinia publică asupra evenimentelor ce au avut loc. Fiind pus sub urmărire de către agenții lui M. Sturdza, M. Kogălniceanu la 12 august trece, travestit, în Bucovina, unde împreună cu V. Alecsandri, C. Negri, Gh. Sion =. a. face parte dintr-un comitet de luptă împotriva regimului instituit în 1848. Din săracinarea acestui comitet, alcătuie=te =i editează lucrarea programatică *Dorină partidei naționale din Moldova* =i un *Proiect de constituire pentru Moldova*, în care =i-a expus ideile cu privire la reformarea societății, preconizând dezvoltarea boierescului, asigurarea egalității drepturilor civile, emanciparea =i proprietății rurale =. a. Colaborează la ziarul "Bucovina", în care a publicat pamphletul *Cartea a fostului rege Ludvig Filip către încreștinul domn Mihail Sturdza* =i mai multe articole. A tipărit în brașov =i aparte la Cernăuți pamphletul *Noul acastig al marei voievod Mihail Grigoriu*.
- 1849 De la Cernăuți Kogălniceanu pleacă la Viena, unde propune=te un timp, apoi la Paris. În 1850 se întoarce către sfârșitul anului, după detronarea lui M. Sturdza =i alegerea domniei a lui Grigore Ghica.

- 1850 }n "Gazeta de Moldavia", redactat[de Ch. Asachi, apare]nceputul de roman *Tainele inimii*, una dintre primele]ncerc[ri de acest gen]n literatura rom`n[.
- 1852 10 noiembrie. Se c[s[tore=te la Ia=i cu Ecaterina Jora (1827—1907).
- 1855 1 octombrie. Fondeaz[la Ia=i ziarul "Steaua Dun[ri]", principalul organ de pres[al mi=c[rii unioniste.
- 1856 6 martie. Moare Ilie Kogălniceanu (n. 26 mai 1787), tat[scriitorului, fiul postelnicului Ion Kogălniceanu, neam de r[ze=i de pe Cog' lnic.
- 30 mai. Este ales]n comitetul Unirii, al[turi de V. Alecsandri, C. Negri, C. Hurmuzachi =. a.
- 1857-1891 }ncep`nd cu anii cincizeci, odat[cu deschiderea Divanului ad-hoc al Moldovei]n 1857, =i p`n[la sf[r=itul vie\ii sale Kogălniceanu s-a manifestat]n special ca om politic =i de stat, de\in`nd posturi]nalte de prim-ministru, ministru de externe, reprezentant plenipotentiar al Rom`niei]n Fran\ia etc. Ca membru al parlamentului a participat]n decurs de zeci de ani la examinarea problemelor de pe ordinea zilei, v[dindu=i erudi\ia, spiritul constructiv =i talentul oratoric.
- 1857 14 martie. E ales membru de onoare al Societ[ui de medici si naturali=ti din Ia=i. 7 octombrie. La propunerea lui M. Kogălniceanu Divanul ad-hoc al Moldovei voteaz[Unirea Principatelor.
- 1859 3 ianuarie. M. Kogălniceanu]=i retrage candidatura la domnie,]n favoarea lui C. Negri. La Ia=i e reeditat[revista "Dacia literar[".
- 1860-1862 Apare de sub tipar o nou[edi\ie a "Arhivei rom`ne=ti".
- 1868 29 mai. Este ales membru al Societ[ui Academice (Academia Rom`n[).
- 1869 15 septembrie. Ales pre=edinte al Sec[uinii istorice a Academiei Rom`ne.
- 1872-1874 Sub titlul *Cronicile Rom`niei sau Letopisele Moldaviei si Valahiei* M. Kogălniceanu tip[re=te la Bucure=ti o nou[edi\ie a operelor cronicarilor,]n trei volume.
- 1875 La Bucure=ti apare]n bro=ur[studiul lui M. Kogălniceanu *R/pirea Bucovinei dup[documente autentice*.
- 1887 28 martie. Mihail Kogălniceanu este ales pre=edinte al Academiei Rom`ne, post pe care]l va de\ine p`n[]n 1890.
- 1891 1/13 aprilie. }n =edin\ia solemn[a Academiei Rom`ne organizat[cu ocazia]mplinirii a 25 de ani de la fondarea acestui for=tiin\ific M. Kogălniceanu a rostit discursul *Deszrobirea liganiilor, =tergerea privilegiilor boiere=ti, emanciparea \/r/nimii*, considerat de]nsu=i oratorul "c`ntecul meu de leb[d[",]n care marele om de stat se referea la cele mai importante acte social-politice, la realizarea c[rora a contribuit =i care au jucat un rol decisiv]n dezvoltarea Rom`niei moderne.
- 1891 20 iunie. M. Kogălniceanu se stinge din via\ la Paris]n timpul unei grele interven\ii chirurgicale. A fost]nmorm`nat]n cimitirul "Eternitatea" din Ia=i.