

ia fă - ră de moar - te,
ia fă - ră de moar - te,
Dă - tă - to - ru - le de vi - a - jă, Hris - toa -
se, mi - lu - ieș - te - ne - pre - noi.

Stihurile V și VI, cu stihurile 23 și 24, se cântă „practic” după modelele acestora, din Octoih. Urmează stihurile din Minei cu Mărire... stihira (dacă este), Și acum... dogmatica glasului de rând; iar dacă la Minei nu este stihiră cu Mărire..., se cântă:

Mărire... Și acum... Dogmatica

glasul II Di

Andante Mă - ri - re Ta - tă - lui și Fi - u - lui
Mă - ri - re Ta - tă - lui și Fi - u - lui
și Sfân - tu - lui Duh. Și a - cum și
și Sfân - tu - lui Duh. Și a - cum și
pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor, a -
pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor, a -

— min.

Andante

Tre - cu - ta um - bra le - gii , si
 Tre - cu - ta um - bra le - gii si

da - rul - a ve - nit; , că pre - cum ru -
 da - rul - a ve - nit; că pre - cum ru -

gul n-a ars fi - ind a - prins, , a - sa fe -
 gul n-a ars fi - ind a - prins, a - sa fe -

cioa - ră - ai năs - cut , si fe - cioa -
 cioa - ră - ai năs - cut si fe - cioa -

ră ai ră - mas. , În lo - cul stâl - pu -
 ră ai ră - mas. În lo - cul stâl - pu -

lui ce - lui de foc, , a ră - să - rit soa -
 lui ce - lui de foc, a ră - să - rit soa -

- re - le - drep - tă - tii; , în lo -

- cul - lui Mo - i - si, Hris - tos,
 - cul - lui Mo - i - si, Hris - tos,
 mân - tu - i - rea
 mân - tu - i - rea
 su - fle - te - lor - noas -
 su - fle - te - lor - noas -
 tre.

Urmează Lumină lină... prochimenu, ectenia: Să zicem toti..., rugăciunea:
Înredniceste-ne, Doamne... și ectenia: Să plinim rugăciunea noastră cea de seară... Apoi:

Stihoavna

glasul II Pa

I. *Moderato*

în - vi - e - rea Ta, Hris - toa - se Mân - tu - i -
 în - vi - e - rea Ta, Hris - toa - se Mân - tu - i -
 to - ru - le, toa - tă lu - mea - a lu - mi -
 to - ru - le, toa - tă lu - mea - a lu - mi -