

chitrop. ult. 1940 | 2-8.

Crestinii din Occident sunt din ce în ce mai doritori să cunoască Ortodoxia. Prezentată în multe lucrări valoroase de către unii teologi răsăriteni, Ortodoxia de parte de a fi astămpărat setea de cunoaștere a ei, a mărît-o și mai mult. Aceasta se datorează faptului că Ortodoxia reprezintă un mod aparte de trăire a creștinismului.

Impresia pe care o face Ortodoxia asupra creștinilor de alte conve-niuni este că ea e un mod foarte vechi de a crea și exprimare a creștinismului. După unii, acest mod nu ar mai corespunde mentalității și problemelor societății de azi. Alții — însă — se simt atrasi de ea tocmai pentru că iradiază un duh de evlavie detasat de agitația actualității, oferind omului de azi, un refugiu intermitent, din frântuirea cotidiană, într-o zonă a inefabilului atemporal, sau a spiritualității creștine originare, nediluată de succesiunile ei adaptări la mentalitățile perioadelor istorice.

De altfel chiar teologii ortodocși, prezintând Ortodoxia nu urmează aceeași cale. Unii dintre ei lasă mai în umbra identitatea ei cu credința Bisericăi primară și accentuează mai mult virtualitatea ei de adaptare la problemele lumii contemporane, virtuală dăovite de gindirea ortodoxă mai nouă. Alții, însă, caută să impacă caracteristica Ortodoxiei de a reprezenta creștinismul originar neschimbăt cu însușirea ei de a răspunde necesităților spirituale ale omului contemporan. Această cale o vom urma și noi în expunerea de față.

I. — Într-adevăr, Ortodoxia este identică în credință și cultul ei cu conținutul de credință și de cult al creștinismului originar. Dar faptul paradoxal și absolut autentic este că, fiind în esență prelungirea credinței, cultului și spiritualității Bisericii neînvizibile de la început, Ortodoxia răspunde totuși perfect necesităților spirituale de azi ale popoarelor care au păstrat-o. Ea nu s-a modificat esențial după perioadele istorice prin care a trecut omenirea în cele două milii de ani. Ea n-a făcut din elementul trecător al uneia sau alteia din perioadele istorice elemente esențiale ale ființei ei ca să-i fie greu acum să le elmine. Ea nu s-a medievalizat ca romano-catolicismul, nu e produsul protestului renascentist ca protestantismul, și nu cauță nici acum o modernificare esențială pentru a se adapta timpului nostru prin secularizare. Ea a rămas la valorile esențiale și permanente umane ale evlaviei, la preocupările simple, adinții și netrecătoare ale omului în raportarea lui la absolut. Ea l-a ajutat pe om să-și dea un răspuns la

intrebările trecătoare ale epocilor prin răspunsul ce l-a dat întrebărilor lui fundamentale de totdeauna. Ea nu s-a identificat cu armura cu haină severă și cu codul social disimulatoriu al burghezului medieval, ci s-a păstrat vioiciunea de mișcări și simplitatea de gindire putind fi totdeauna aceeași și totdeauna actuală. Conștiința permanentă de viață a omului în fața lui Dumnezeu, datorată permanentă insufițiențe cu care își împlineste datorii, ea nu a complicat-o cu speculații teorilor scolasticо-medievale, de care se desparte atât de greu literali a omului, trăită de Sf. Ioan Gură de Aur și evenimentul interior pretins să le elucideze pe prin alternative unilaterale și inguste ale teobune, care sunt tot atâta火 fireturi în plus la o imbrăcămințe ideologică depășită, pe care anevoie o poate dezbrăca azi catolicismul și protestantismul.

Ortodoxia n-a introdus în sanctuarul său interior și n-a lăsat să pătrundă în trăsăturile simple al credinței sale inventile mărunte și complicate ale unor mesteri stăpiniți mai mult de dorință unor delicii de gimnastică intelectuală, decit de florul adinc și covorisorul al tainicurilor raport dintre om și Dumnezeu. Ortodoxia n-a amestecat arabesca, permanența ale mintii umane în esență simplă, misteroasă și măreștează, inevitabil trăită a datelor fundamentale ale misterului mintuirii. Am putea zice că ea și-a păstrat un caracter popular, iar poporul, cu simplitatea lui, rămâne deschis întotdeauna numai problemelor reale și esențiale ale vieții.

De aceea Ortodoxia a cîștigat, cu prezențarea datelor simple și fundamentale ale misterului mintuirii, atenția omului din orice timp. Ea a cîștigat înțelegerea omului de totdeauna, pentru că i-a actualizat trăirea acestor trebuinți și răspunsuri fundamentale, indiferent că a fost omul evului mediu, al Renasterii sau al erei noastre, căci omul rămîne cu această sensibilitate în orice timp. Ortodoxia n-a avut nevoie de speculațiile sclăstice, ale evului mediu, pentru a înțîlni în mod real pe oamenii de atunci, după cum nu are nevoie nici azi să se autosecularizeze pentru a întîlni pe omul contemporan. Dimpotrivă, ea întiuiește că printr-o autosecularizare ar pierde cu totul atenția acestui om, căci nu i-ar mai aduce răspunsuri la problemele fundamentale ale mintuirii, care continuă să-l frâneze.

Ortodoxia s-a adaptat, desigur, și ea timpurilor. Ea a ajutat poartăre care i-au rămas fidèle în toate împrejurările de viață prin însemnat o schimbare esențială a ei ca mister, sau o înlocuire a misterei același mister al datelor simple, fundamentale și necesare ale trăirii religioase. Dar misterul răspunde nu numai acestor treburi fundamentale de totdeauna, ci tuturor trebunilelor vieții. Misterul cres-

tin trebuie pus în evidență, în orice timp, în acord cu modul de înțelegere al acestui lumen, dar trebuie pus în evoluția totdeauna în aceeași integritate ceplinei satisfăcătoare a trebuințelor minturii. Oamenii vor trage apoi concluzia teoretică și practică, înțelegind că misterul mintuirii răspunde și problemelor speciale ale timpului lor, dar tocmai în calitatea lui de mister integral al creștinismului de totdeauna, fără să se ingusteze la rolul de simplu răspuns al acestor probleme speciale. Așa a făcut Ortodoxia totdeauna și astăzi. În acest sens, ea comunică oamenilor pe «Iisus Hristos ieri și astăzi același» (Evrei III, 8), pe Iisus Hristos. Care, fiind același, răspunde totuși tot astă de perfect astă cum a răspuns și ieri. Legea veche era supusă schimbărilor pentru că revelația ei sporea, iar faptul acesta modifică mereu sensul ei, pînă cînd, la urmă, a trebuit să fie înlocuită cu Hristos. Modificarea ei provine din nevoie și ca mister al minturii. Ea se desfășoară «pentru neputință și nefolosul ei. Căci legea n-a desăvîrșit pe nimeni» (Evrei VII, 18—19). «Aici însă Iisus rămîne în veac, pentru că poate să mintuiască desăvîrșit pe cei ce se apropie... Căci pururea este viu, ca să mijlocească pentru ei» (Evrei VII, 24—25).

Ortodoxia a înțeles că nu trebuie să schimbe ceva din arhiera de-săvîrșită a lui Hristos, să adauge sau să recucă ceva din ea, ci numai să o pună iardă și lărești în evidență în deplinătatea ei. Ortodoxiei îi sună străin dictonul «Ecclesia semper reformanda», pentru că ea îi comunică integral pe Hristos care e «semper conformis cum omni tempore». Creștinismul occidental a pornit, începînd din evul mediu, prin scolaristică, pe o cale de «definire», adică de delimitare sau îngustare a minturii minturii, după măsurile minții omenești și pe calea aceasta s-a lăsat antrenată și reformă, care a odrăsilit din catolicism. Abordarea intelectuală a misterului creștin a înlocuit trărea misterului integral cu reflexiunea asupra unor frânturi rupte din el.

Ortodoxia a trăit misterul minturii în deplinătatea lui totdeauna. Cei căjiiva termeni noi adoptați de Sinoadele Ecumenice au avut rostul nu să reducă misterul la o definiție ratională, ci tocmai să-l ochetească împotriva tentativelor de a-l rationaliza și limita, sau de a-l face să se evaporeze. Acei termeni au avut rostul să ocrotească trărea pentru totdeauna a misterului vestit în Nou Testament că sistem mintuili de Fiul lui Dumnezeu, Care în acest scop să facă om și rămîne etern același — Dumnezeu și om, pe deplin accesibil nouă. Sinoadele au ocrotit misterul minturii noastre, conform căruia urmăsa infinită de viață și să facă accesibilă prin maximă accesibilitate a umanului, a semenului nostru. Ele au refuzat îspita rationalistă care goleau misterul minturii și zădărniccea mintuirea însăși, reafirmind separarea omului de Dumnezeu, sau identificarea panteistă a omului cu Dumnezeu. Misterul minturii nu poate fi redat decit paradoxal și Ortodoxia a ocrotit caracterul paradoxal al misterului creștin împotriva destrămății lui prin propozitii rationale unilaterale.

II. — Se aduce Ortodoxiei obiecția că, aşa cum creștinismul occidental s-a adaptat mentalității medievale și renascentiste, aşa s-a adap-

lat și ea mentalității bizantine, îngropind miezul viu al misterului creștin într-un fast formalist și aristocrat, care nu mai corespunde timpului nostru. Nu negăm că Ortodoxia a suferit o anumită influență bizantină. Dar influența aceasta n-a atins esența misterului creștin. Dimpotrivă, trărea misterului a rămas vie și în perioada bizantină și se poate spune că nu sfindirea bizantină a generat spiritualitatea creștină din acea perioadă, ci invers, trăirea creștină originală a generat cinstirea și arta bizantină. Nu vizionarea bizantină despre existență a produs Liturgia Bisericii, ci Liturgia Bisericii i primare a produs vizionarea bizantină despre lume.

Ceea ce se consideră mostenire bizantină în viața Bisericii Ortodoxe este, în special, mulțimea de simbole în care este exprimată credința creștină și trărea ei în cult, în artă, în viață. Dar influența bizantină a dervoltat deosebit de mult simbolism inherent redării misterului într-o formă intelectuală și expunerile doctrinare prin care Occidentul a căutat și căută să înlocuiască redarea simbolică a misterului minturii, pornește din convingerea că acest mister poate fi exprimat exact de cuvintele omenesti. În realitate acest mister, atunci cînd este redus la sensul exact al cuvintelor și definitiilor intelectuale, e înălțat sau evaporat. Plenitudinea parodoxială a misterului minturii este mai real sugerată prin simbole. Vorbind despre cruce și inviere în mod general, privirea lor în imagini, exprimarea lor prin simboluri liturgice, sugerează mai real și mai existențial misterul minturii decit teoria satisfacției lui Anselm, sau teoria penală protestantă, care nu pot reda decit o latură din misterul incomprehensibil al minturii. Asemenea teorii sunt bune numai dacă nu pretind să înlocuiască misterul însuși, în plenitudinea lui incomprehensibilă, ci să redca ceva din el în mod relativ și provizoriu. Influența bizantină a constat în voința de a ordona toate amănuntele cultului, ale artei, ale gesturilor vieții religioase în aşa fel ca să exprime în mod intuitiv simboluri diferențiale ale misterului minturii. Acestea pot da impresia de formalism, numai dacă nu sunt manifestate cu seriozitate și cu convincerere. O liturgie săvîrsită într-o parohie de sat, cu credinciosi obisnuiți cu graful ei natural-simbolic, redă în mod clar și pătrunzător trăsăturile esențiale ale misterului minturii. În orice caz, acest grai al simbolurilor mari și clare e cu mult mai accesibil și mai ușor credinciosilor în orice timp decât graiul doctrinar, încărcat de subtilități care în Occident a căutat prea adeseori să se substitue sugerării misterului prin simboluri. Dacă Ortodoxia are trebuință de o anumită adaptare totală a exprimării simbolice, ci numai într-o simplificare a acestei expresii, ca să se vadă imediat măile simboluri ale misterului creștin, corespondența marilor, simplerelor și permanentelor evidențe și trebuințe spirituale ale omului de totdeauna.

Dar trebuie să recunoaștem că în era bizantină Ortodoxia a mai prezentat o caracteristică. Creștinii occidențali o menționează și pe aceasta, dar recunoosc satisfăcău că astăzi nu o mai are. Vrem să ne oprim puțin asupra ei, deoarece socotim că nici pe aceasta nu a produs-o

propriu-zis era bizantină, ci influența bizantină doar a accentuat-o, fiind o notă inherentă creștinismului autentic și ca atare rămnind în cureauce fel propriile Ortodoxiei pînă azi. Cîtă vreme în Occidentul medieval și următor evului mediu a apărut și s-a dezvoltat ideea a două imperii separate și opuse, sau a două săbii în luptă, în Orientul creștin s-a afirmat unitatea lumii, susținută de același Hristos Pantocratorul. Imperiul era înduhoivnicit din interior, nu era slit din exterior să se supună, de o parte ce se prețindea spirituală, dar care, în fond, lucra tot lumește și care a supus provizoriu imperiul secular printre superiorite tot lumească. Imperiul bizanțian se simțea afiindu-se în interioarul aceleiași zone în care se află și Biserica. În cadrul ordinei universale a Pantocratorului Mîntuitor, desigur avea în acest cadru alte slujiri și autonomia unei ordini proprii. Aceasta era o vizionare care se apropia de cea cuprinsă în cuvintele Sfîntului Apostol Pavel: «Și toate le-a supus sub picioarele Lui și mai presus de toate L-a dat pe El cap Bisericii» (Efes, I, 22).

În secolele din urmă lucrurile s-au dezvoltat în oarecare măsură și în Orient în sensul concepției occidentale, ajungîndu-se la o separație a statului de Biserică. Dar influența occidentală în acest sens s-a exercitat mai mult asupra statului decît asupra Bisericii. Ortodoxia a păstrat și mai departe vizionarea lumii ca o țesătură unitară de rațiuni, care își au centrul și finalitatea în același Pantocrator. De aceea Ortodoxia n-a făcut din partea ei nimic care să adinească separarea, sau ca să o transforme în tot felul de antagonism și conflict între ordinea bisericăescă și ordinea statului sau a culturii. A găsit totdeauna în solicitudinea pentru aspirațiile profunde ale poporului o platformă de înțelegere și de colaborare cu statul.

Din fericire semnalăm în timpul din urmă și în Occident începutul unei vizionuri unitare a sensului lumii și a finalității istoriei. Unii teologii protestanți vorbesc de Hristos cel cosmic, de un Hristos Domn al întregii istorii, despre finalitatea panistorică a operei mîntuitorice a lui Hristos, despre conducerea întregii istorii de către Hristos spre o lîntă unitară. Se vorbește chiar de o «Biserică latentă», a întregii omeneiri, astă cum Sfîntul Maxim Mărturitor vorbea de o «Biserică a neamurilor» (necrestine), astă în fază ei profetică. Din partea ei, Biserica Romano-Catolică declară că vrea să renunțe la lupia împotriva societății necrestine, a culturii, a statului, iar un Teilhard de Chardin, un Rahner, văd universul întreg condus spre tînta finală a împăratiei lui Dumnezeu prin transcendenci successive. Teologii catolici declară că faptele bune ale omului natural, sunt faptele făcute cu ajutorul harului și consideră pe necredincioșii care săvinșesc binele, ca credincioșii care nu-și dau seama de această calitate a lor.

De aci se trag toate concluziile favorabile unei colaborări a creștinilor cu omeneirea contemporană pentru împlinirea aspirațiilor nobile ale acestei omeneiri.

Oare nu se manifestă în aceasta o revenire la vizionarea unitară a

doar o expresie mai vizibilă? Misterul divin, ca mister al mintuirii, planează cu eficiență peste toate și în toate; el nu a lăsat lumea îndouă, făcîndu-se accesibil numai unei părți și repudiind pe cealaltă. III. — Trăirea mîntuitorului integral al mintuirii de către Ortodoxie este una cu experiența viei a Duhului Sfînt, ca suflare a vieții din plin divin. Duhul Sfînt este cel ce face mereu contemporan, mereu trăit, mîntuitorul mintuirii. De aceea Duhul Sfînt ocupă un loc astă de important în preocuparea și vorberea Ortodoxiei. În Duhul Sfînt, sau prin trăiește pe Hristos cel intrupat, răstignit și inviat, în comunicarea viei a Sa și a stărilor Sale căre credincioșii.

S-a vorbit și se vorbește mult și în protestantism despre Duhul Isusului orgolios, al unei originalități de înțelegere individuală nouă a credinței, nu al experienței mai presus de înțelegere a mîntuitorului. Duhul Sfînt a fost identificat cu fenomenele intelectuale și sentimentale învărente și individualiste. Dar experiența autentică a Duhului ne ridică la percepția mai presus de minte și de orgoliu individualist a mîntuitorului, care ni se deschide ca o realitate nelinventată de noi, penetrându-toți. Duhul Sfînt e capătul lucrării divine a Tremlii ajunsă în înțimitea noastră subiectivă și revelîndu-ni-se ca atare, cum spun Părintele oriental. El ne revelează de aceea realitatea divină nu ca teorie intelectuală, ci ca viață mîsterioasă, mai presus de viața noastră îmănență. El pune la priza vieții noastre surîterestă viața lui Hristos cel răstignit și inviat, făcînd-o viață comună și nouă. De aceea Duhul este dătător de viață și ne face viață, pentru că ne ridică din speculațiile despre Dumnezeu și despre mintuire, făcute de la distanță, în însăși experiența mîntuitorului divin în lucrarea lui mîntuitorare. Ortodoxia, fiind experiența Duhului — ca experiență a mîntuitorului integral al mintuirii — este totdeauna actuală, pentru că totdeauna această experiență răspunde unei necesități umane fundamentale, spre deosebire de orice teorie intelectuală, care prin firea ei îngustă și unilaterală și lipsită de lui intelectual. Această împărtășire din realitatea mîntuitorului divin al mintuirii, prin Duhul Sfînt, este o adeverăță viață pentru suflet, cu tot ce înseamnă o astfel de viață. De aceea și cintă Ortodoxia: «Prin Duhul Sfînt tot sufletul viază», «prin Duhul Sfînt e începătura vietii», «Duhul miscă săptura», unde vine El «odrăsleste viață», «se înnoiesc toate», «Cijiva teologii protestanți (Edmund Schlink, Vogel) au remarcat, în timpul mai nou, că Ortodoxia este doxologică. Acest lucru este adeverat în sensul că, pentru Ortodoxie, Dumnezeu și lucrarea Lui creațoare și mintuitoare nu este un obiect de doctrină teoretică, ci de laudă entuziasă, ca și pentru psalmistul Vechiului Testament.

IV. — Cijiva teologii protestanți (Edmund Schlink, Vogel) au remarcat, în timpul mai nou, că Ortodoxia este doxologică. Acest lucru este adeverat în sensul că, pentru Ortodoxie, Dumnezeu și lucrarea Lui creațoare și mintuitoare nu este un obiect de doctrină teoretică, ci de laudă entuziasă, ca și pentru psalmistul Vechiului Testament. Ortodoxia se dovedește și în aceasta continuatoarea creștinismului de început, care este modul Vechiului Testament de a se comporta față de Dumnezeu. Dar lauda în cîrful ortodox nu este exclusivă, ci ea este împreună cu mulțumirea pentru ce a făcut și face Dumnezeu

pentru noi și cu rugăciunea ce se aduce lui Dumnezeu pentru a ne face parte în continuare de mila și de darurile Sale. Insurzile mărele și faptele minunate de bunătate ale lui Dumnezeu sunt menționate cu laudă, ca un temei pentru cererea unor noi milostiviri și daruri ale Lui și ca asigurări că El ne va face parte din aceste milostiviri și daruri.

Ortodoxia este doxologică în sensul larg că totă cunoștința despre Dumnezeu și despre lucrarea Lui mintuitoare este orientată practic, existențial, este transformată în rugăciune, în grădere directă către Dumnezeu, în continutul dialogului nostru cu Dumnezeu, în substanță a raportului nostru personal și viu cu El. Ortodoxia a păstrat caracterul autentic al religiei ca dialog al credinciosului cu Dumnezeu, pe cind în creștinismul occidental s-a dezvoltat caracterul de doctrină, de filozofie al creștinismului, de gnoză, care transformă pe Dumnezeu în obiect, diluindu-i realitatea și subordonând-o minții umane.

Dar numai în relația dialogică Dumnezeu a tratit intenții adeverărat. De aceea Ortodoxia e o experiență vie a lui Dumnezeu. Iar Dumnezeu, ca partener în dialogul cu credinciosul lucreză, la rîndul său, asupra partenerului uman, il binecuvîntează, îi răspunde la cereri cu măngiserile și darurile Sale.

Dumnezeu lucează asupra credinciosilor prin cult, prin sacra-mente, iar credinciosii sunt și marturisesc prezența lui Dumnezeu în cîntările de laudă și rugăciunile ce-l aduc. Cultul ortodox sacramental este un dialog ontologic între Dumnezeu și credinciosi și numai după aceea este și un dialog verbal. Dumnezeu lucează asupra noastră, în timp ce ne rugăm Lui, după ce am amintit faptele Lui mintuitoare și L-am laudat pentru ele. Iar lucrind asupra noastră, Dumnezeu ne deschide ochii sufletului ca să intuiam lucrarea Lui, că să o simțim și nemască să dăm expresie de laudă și de mulțumită pentru această similitire a noastră. Așa fiind, cultul sacramental nu e numai forma de rugăciune a cunoștinței de Dumnezeu, ci și izvor de cunoaștere și de continuă verificare a cunoștinței de totdeauna a Bisericii, forma principală a tradiției vietii a Bisericii. Cuvintele cultului sunt călăuză spre experiența conținutului lor și exprimarea acestei experiențe. Credinciosii Bisericii Ortodoxe nu și-au însușit învățatura Bisericii în genere din cathechisme și expunerii doctrinare, ci mai mult din cult, din practica sacramentală a misterului mărturirii. Gîndirea despre Dumnezeu e cult și cultul e gîndire, călăuză. În gîndire, Credinciosul ortodox disprețuiește reflexiunea despre Dumnezeu și despre lucrarea Lui mintuitoare, dar această reflexiune o face în spiritul dialogului cu Dumnezeu, e reflexiunea partenerului care laudă pe Dumnezeu, fi multumeste și li cere ceva, e o reflexiune în cadrul viații al dialogului, în experiența misterului divin. Credirea ortodoxului despre Dumnezeu este cult, chiar dacă nu se realizează în vremea cultului.

Așa fiind, în cultul sacramental al Ortodoxiei care e și gîndire, e lucrător Duhul Sfînt. Care e capătul lucrării divine străbătută în interiorul nostru cel mai intim. În ordinea cultului se produce continuu evenimentul întlnirii cu Dumnezeu așa cum în matca unui riu se fac experientele adîncurilor. În cult vorbim lui Dumnezeu cîntînd, pentru că numai cîntarea să expreze căldurii experienței mai presus de cu-

vînt. În cîntare flința noastră devine sensibilă la experiența misterului, e răpită de entuziasmul produs în ea de trăirea misterului, a Duhului de viață dătător și găscete formă de comunicare a acestei trăiri entuziasme. Cîntarea elibereză cuvintele de sensurile lor intelectuale limitate, făcîndu-le adecvate vieții înefabile a misterului trăit.

Dar cultul mai este, în același timp, și vorberea omului cu Dumnezeu despre trebuințele sale și ale semenilor săi, ale lumii întregi ca și despre bucurările sale pentru darurile primite. În cîntă, omul își vede și își trăiește profund și existențial, trebuințele sale de Dumnezeu și ia cunoștință de ceea ce devine el prin impărtășirea cu Dumnezeu. Căci în Duhul Sfînt, omul se vede pe sine nu în impasul neputinței și al nefericirii pe care le trăieste în necunoașterea lui Dumnezeu, cîmărie optimistă a împlinirii sale și în începutul acestui împliniri, care se țese în dialogul misterios și mintitor cu Dumnezeu. De aceea cultul este optimist. Omul se trăieste pe sine, în cadrul lui, îndărât și gustă de mai înainte înrătările sale viitoare, inclusiv viața sa eternă în Dumnezeu, în Duhul iubirii și al comunității cu Dumnezeu și cu oamenii săi. Icoanele sfintilor, imnene de laudă cîntătoarelor, trăirea co-muniunii cu ei, măresc acest optimism. Acestea cuprind o adeverărată doctrină optimistă despre om, despre ceea ce poate omul să ajungă, prin adîncirea dialogului său viu cu Dumnezeu și cu semenii săi, o doctrină a măreției care așteaptă pe om, o doctrină a nădejdelor pentru a facele credinciosi, a unei nădejdelor pregătite. Icoanele și imnene adîncătoare și înțelepte și credinciose în tensiunea între arvuna primite și desăvîrsirea sfagăduită, pe drumul dezvoltării diaologului ontologic cu Dumnezeu, care e un drum eshatologic. Perspectiva eshatologică a cultului proiectează o lumină de optimism asupra vieții prezentă.

V. — Temeiul cel mai adînc al nădejdelii, al bucuriei care surâbate tot cultul ortodox și caracterizează Ortodoxia este invieră. Sărbătoare, rea Pestilor care stă în centrul cultului ortodox, este o explozie de bucurie, asemenea celei trăiate de ucenici cînd au văzut pe Domnul Întemeia. Este explozia bucuriei cosmicice pentru biruința vieții, după tristețea intensă pentru moartea care a trebuit să o suporte chiar Sfântul Petru în fața faptilor să-i să făcut om. «Cerurile să se veseliească și pămîntul bucură-se, și să prăznuiască lumea cea văzută totă și cea nevăzută, că a inviat Hristos, vesella cea veșnică». Totul să-a umplut de siguranță vieții, după ce totul înaintă înexorabil spre moarte. Teologul Al. Schmemann spune că aceasta e vesteau cu adeverărat bună, sau evanghelie pe care a adus-o și pe care o propovăduiește creștinismul lumiștilor: bucuria invierii. Dacă creștinismul n-ar mai da lumii această bucurie unică, rărijnea lui de a fi ar înceță. Bucuria invierii este vestită de creștinism în fiecare dumînică. Căci fiecare duminică străbătuță prin aceasta de tensiunea eshatologică a nădejdelii în invieră. «Acum toate său umplut de lumenă, și cerul și pămîntul», proclamă Biserica în noaptea invierii. În noaptea lipsiei de sens și lumi supusă morții, acoperită de un cer a căruia intenție nu se cunoștea, a timpului care purta totul spre moarte, avînd împriimat în sine pecetea nonsensului, a izbucnit viața din moartă, care umple de lumenă sen-

sului întreaga lume și timpul ei, care ne-a descoperit intenția binevolioare a cerului față de lume și a descoperit chiar și ingerilor sănătății. Timpul a devenit acum din timp spre moarte, din timp ce se desfășura în întunericul lipsei de sens, un timp spre înviere, o desfășurare luminosă, o continuu sărbațoare. Toate zilele timpului, toate zilele anului au devenit sărbațori, asigurându-ne că ne duc spre înviere. Mai bine zis, au devenit un ajun al dumincicilor vesnice, cum zilele săptămânii sunt ajunuri, ale dumincicilor, căci ele ne obligă încă la un efort, asemănător efortului de pe pământ al săintilor, pentru a ajunge la fericita lor odihnă.

Ortodoxia accentuează cu deosebită stăruință credința creștinismului în biruința vieții. Lupta astăzi timp nedescrisă între viață și moarte s-a terminat cu biruința definitivă a vieții. Acum nu ne mai temem de moarte, acum nu ne mai întristează moarteau, căci ea e trecere la viață adeverătoare, pe care o prezentăm de pe acum. Amestecul de sens și de nonsens, imprimat în toate, prin faptul că pe de o parte existau, pe de alta toate erau supuse morții, a devenit acum numai sens. Viața a biruit, deplin și definitiv, asupra neantului și a tristeții. Creatia întreagă e destinată, prin înviere, vietii retrecătoare, creatia întreagă e recuperată de Cel ce a creat-o. Creștinismul apusean e atât de obsedat de grozavia vinei omului și de mărimea jertfei ce a trebuit adusă pentru ea, că nu se poate bucura de ajuns de lumina învierii în care am fost mutati. El e ca omul care, trecut prin spația inimicului de la care a fost salvat, continuă să tremure de acea spaimă și nu se poate bucura de viață la care a fost readus. Sau e ca fiul care obștează de suferința mamei care-l-a născut, nu se bucură din plin de viață pe care i-a dăruiit-o, uitind că mama însăși e veselă că l-a adus la viață.

VII. — Eficiența universală a învierii lui Hristos, trăirea misterului în mintuirii în cultul public al Bisericii, pun în relief catolicitatea Ortodoxiei. Lumina și forța învierii lui Hristos imbracă și pătrund toate. Toti vom invia împreună, o dată cu înnoirea întregului cosmos. Fiecare din noi vom invia numai ca mădușă al umanității, în solidaritate cu ea și cu cosmosul întreg. Primul sens al catolicității este cuprinderea tuturor în raza învierii potențiale. Mintuirea constă în redămarea tuturor în Fiul și Cuvântul lui Dumnezeu în care au fost create toate ca un întreg armonic (Colos. I, 17—20). Biserica este atâtă, e obligată mai mult decât oricine să lucreze în sensul acesta. Biserica e comunitatea celor consimțienți că sunt prinși în dialogul ontologic cu Hristos cel înviat. Dar, din partea Sa, Hristos i-a prins pe toti în acest dialog. Ca atare Biserica nu e catolică cu ardeavărat dacă nu se simte solidară cu lumea întreagă și nu adincște continuu această solidaritate. Credincioșii ei sunt catolici în măsura în care se simt prinși, la un loc cu lumea întreagă, în legătura cu Hristos și lucrează conform acestui convingeri. Biserica se distinge prin conștiința despre această solidaritate a lumii în Hristos și despre datoria ei de a lucra pentru adincirea acestei solidarități.

Dar prin comuniunea specială dintre ei, credinciosii sunt chemați să facă vizibilă perfectiunea solidarității la care e chemată întreaga omenire. El se împărtășesc împreună din Hristos cel înviat, arătind că numai împreună se vor împărtăși de înviere, ca mădușă ale aceluiasi Hristos total. El cintă și se roagă împreună la liturgie, și prin aceasta sufletele lor se topesc într-o unitate de gîndire, de simțire, de mărturisire, de iubire comună a lui Hristos și de lubire reciprocă. Iar liturgia este opera acestei unități între credinciosi și între ei și Hristos, o jertfă și o înălțare comună cu Hristos. Fiecare și îmbrățișează pe toti și toți pe fiecare. Fiecare reprezintă o valoare în această unitate, îmbogățind-o cu ceva unic.

Aflindu-se împreună în mod constant, în cadrul dialogului viu și ontologic cu Hristos, toți gîndesc în cadrul acestui dialog. Cultul fiind experiența comună a misterului mintuirii și reflexiunea în cadrul ei, toți credinciosii adîncesc înțelegerea misterului și-l păstrează. Fiecare contribuie, prin experiența lui, la îmbogățirea experienței și înțelegerii comune a dialogului cu Dumnezeu și se hrănește din ea, actualizînd la maximum virtualitățile nesfirsite ale misterului dialogului. Astfel, pe lîngă sensul extensiv, catolicitatea are și un sens intensiv, sensul de comuniune în continuu adîncire: fiecare se dezvoltă în comuniune cu toți și comuniunea se dezvoltă prin aportul personal pozitiv al fiecărui membru, prin darul fiecăruiu, dezvoltat în Dumnu comuniunii. În fiecare se vede și se valorifică întregul și în întreg fiecare. Ortodoxia preferă, pentru acest sens de comuniune al catolicității, termenul sobornicitate, pentru că prin el se pune mai bine în relief convergența liberă a celor ce o constituie. Sobornicitatea împacă prin lăudare libertatea credinciosilor cu unitatea lor, valorificănd darurile personale prin punerea lor în slujba comunității. Catolicismul influențat de feudalism și de individualismul burghez, a dezvoltat teoria neputinței morale umane; Ortodoxia a rămas creștinismului comuniunii de la început, pentru că, datorită împrejurărilor istorice, ea a rămas creștinismul poporului de Jos.

Comuniunea e o operă a Duhului, care împarte daruri deosebite, dar dă și elanul fructificării lor în folosul comunității, în folosul reciutorii. De aceea Duhul Sfînt este Duhul comuniunii, al legăturii dintre credincioșii în Hristos, puterea lui Hristos, care ține toate adunate în Logosul creator pe planul cosmic și readună consilient și afectuos pe cel ce cred în Logosul întrupat și înviat, realizând comuniunea. Duhul Sfînt ține în dialog consilient pe credinciosi cu Hristos și întreolaltele. Numai din El se poate restabili dialogul între diferite Biserici desărăcite.

VIII. — Dar comuniunea bisericăescă are trebuință de o reprezentare pentru continuă împlinire a stăriilor care o mențin ca comunitate: predicarea cuvântului și săvârsirea Euharistiei și a celorlalte darurile Sale sau pe Duhul Sfînt. Biserica are în sine viața lui Hristos, dar n-o are din sine, ci primind-o continuu, intr-un dialog în care Hristos e Cel ce dă continuu, răspunzînd la cererii. Continuu are loc o

pogorire a Duhului Sfint prin predicarea cuvințului și prin sacamente. Ocasionarea acestei comunicării a lui Hristos comunității cu care e legat, dar și deasupra căreia se găsește, o împlineste preoția slujitoare. Preoția slujitoare reprezintă pe de o parte comunitatea în cererile ei, pe de altă pe Hristos care i se comunica comunității. Preoția face parte din Biserică în cererile ei către Hristos, dar reprezentă și pe Hristos în comunicarea continuă a darurilor Sale. «Tot arhieoreul se ia dintr-o oameni și se rînduiesc spre cele ce sunt ale lui Dumnezeu, ca să educă daruri și jertfe pentru păcate... Nu-și ia cineva de la sine această cinstă, ci cel ce e chemat de Dumnezeu, că și Aron» (Evrei V, 1, 4). Preotul se include pe de o parte în comunitatea pentru care se roagă, dar pe de altă parte e consilient că o reprezintă pe ea și mijlocește prin rugăciunile lui darurile. El zice pe de o parte: «iar pe noi toți care ne împărtășim dintr-o pînă și dintr-un potir, să ne unești unul cu altul prin împărășirea aceluiasi Sfint Duh». Iar pe de altă: «Însuși plinesc și acum cererile de folos ale robilor Tăi».

Ortodoxia îmbină acoste două reprezentări. În slujirea preoțicii, spre deosebire de catolicism care consideră preoția mai mult ca o reprezentare a lui Hristos, sau de protestantism, care o consideră exclusiv ca o reprezentare a comunității. Îmbinarea amintită se constată în fapul că membrii ierarhiei pe de o parte sint aleși de corpul bisericesc, pe de alta primesc un har special prin hirotonie; că harul hirotoniei îl primesc prin rugăciunile credinciosilor asociate la rugăciunea ierarhului; că el împlinesc slujiri speciale, în care nu pot fi înlocuiri de alii membrii ai comunității, dar nu pot împlini slujirea lor fără assistența și ajutorul comunității; că, în fine, chiar definirea hiconchinei în Sinoadele ecumenice de către episcopat are trebuință de o receptie din partea corpului credinciosilor. Ierarhia reprezintă, pe de o parte, comunitatea care se află în realitatea Duhului lui Hristos, iar pe de altă parte, satisfacă necesitatea transcențelor continue a comunității spre Duhul lui Hristos, sau a pogorârii continue a lui Hristos asupra ei. Prin ierarhie se manifestă faptul că comunitatea nu trăiește într-o autosufițiență. Structura sacramentală și ierarhică a Bisericii reprezintă această necesitate de transcențe continue a comunității, dar de transcențe pe trepte legate interior cu treptele pe care se află. În acest sens ierarhia face parte din Biserică, făcind legătura între treapta pe care se află comunitatea și cea pe care se saltă, prin mișcarea comunității spre Duhul și a Duhului spre comunitate. De aceea sacamentele, inclusiv sacramentul hirotoniei, sint și ale lui Hristos și ale Bisericii.

VIII. — În structura sacramentală a Bisericii se dă o expresie constantă sau se redescoperă structura sacramentală a cosmosului. Lumea nu are sens decât înțelesă ca dar al lui Dumnezeu către oameni. Universul e via dăruitoare oamenilor de Dumnezeu. «Universul a fost creat pentru noi și nu noi pentru univers», spune Sfintul Ioan Gură de Aur (Omlila XVII la Romani). Totul e dar al lui Dumnezeu către om, seamn al lubirii Lui. Prin toate lucrurile ni se certifică și comunică fluidul lubirii divine, al bunăvoiunței sau harului Său. Deci toate sint sacamente, precum orice dar pe care îl face un semen al nostru e un semen și purtător al lubirii lui către noi. Dar darul cere

să i se răspundă cu dar, ca să se realizeze circuitul iubirii. Însă întrucit omul nu poate dărui decit cele ce î-l au fost date spre trebuință, darul lui e jertfă și îl oferă cu mulțumire lui Dumnezeu. Darul omului către Dumnezeu e jertfă și euharistică. Fiecare om e preot ce aduce euharistica sa lui Dumnezeu. În Iisusos sunt concentratale cele mai înalte daruri ale lui Dumnezeu și ceea mai pură euharistică a omului. El este arhieoreul cel mai înalt. În lumenă Lui înțelegem totă lumenă ca dar și avem putere de a oferi lui Dumnezeu ca euharistică pură.

Dar oferind-o lui Dumnezeu ca dar sau ca jertfă, punem pe ea peceata muncii, a înțelegerii noastre, a duhului nostru de jertfă, sau de transcendere spre Dumnezeu. Cu cit înțelegem mai mult valoarea și complexitatea acestui dar divin și-i dezvoltăm virtualitatea, cu atât mai mult înmulțim prin aceasta taianjii ce ni s-au dat, cu atât mai mult îl lăudăm pe Dumnezeu și-l facem mai multă bucurie, dovedindu-ne partenerii activi în dialogul iubirii dintrc. El și noi, Rodurile co-le aducem lui Dumnezeu sănătate și sănătățea între darul lui Dumnezeu și intelectul noastră. Iar oferindu-le lui Dumnezeu, El ni le înțelegerea și munca noastră. Iar necontenit, transformându-ne pe noi și umanizind sau spiritualizând lumenă. Astfel, omul nu se află în fața lumii ca în fața unui obiect fără sens, sau cu un sens pur utilitarist, ci ea este încrezătoare în raportul personal în continuu dezvoltare dintre om și Dumnezeu.

IX. — Dar lumenă dată omului ca dar trebuie să-și păstreze acest caracter și în raportul dintre om și om. Sfintul Grigore de Nazianz spune: «Să imităm legea cea mai înaltă și cea dinții a lui Dumnezeu, care face să plouă peste cei drepti și peste cei păcătoși și face soarele să răsără tuturor la fel, care le-a dat pe toate comune oamenilor, cinsind egală valoare a firii omenești prin egalitatea darurui». (De pauperum amore, P. G. XXXV, col. 891). Lumenă e dată nu numai pentru manifestarea iubirii dintr-o Dumnezeu și oameni, ci și pentru manifestarea iubirii oamenilor întreolaltele. Legătura dintre aceste două iubiri, sau dintre întrebunțarea lumii ca dar între Dumnezeu și om și între om și om, o arată evlavia ortodoxă prin faptul că orice credincios unui sărac e considerat ca săcru lui Dumnezeu la biserică, după ce primește binecuvântarea lui Dumnezeu asupra lui, îl consumă nu numai el, ci dăruiește din el și celorlalii oameni, precum orice dar făcut de un cuvintului Mintuitului (Maiete XXV, 34—41). E un fenomen care ar trebui să la ampliere pînă la generalizarea completă. Faptul că lumenă e primită în dar de la Dumnezeu, implică datoria omului de a o face continuu dar semenilor săi. Această întrebunțare transformă bunurile materiale și spirituale din ziduri despărțitoare și din motive de cearță de luptă și de orgoliu, în punctul ale lubirii și comuniunii, ale catolicității. Numai această viziune despre rostul lucrurilor, radicală deosebită de cea individualistă, poate rezolva problema socială.

X. — Precum întoarcerea lumii ca dar lui Dumnezeu nu se sfîrșește niciodată, ci înscrie un progres continuu în dezvoltarea darului

de Pr. Prof. LIVIU STAN

și în creșterea iubirii, aşa nu trebuie să încețeze împlinirea datoriei iubirii față de semini, ci trebuie să crească continuu. Sfântul Ioan Gură de Aur, urmându-l pe Iisus, într-o scrisoare că datoria iubirii nu încețează niciodată, ci din ce este mai conștiincios împlinită, din aceea constiința ei crește mai mult. Dar prin aceasta crește spiritual omul însuși. Necesitatea de a iubi și de a fi iubit devine tot mai subtilă și mai adincă, din ce sporesc oamenii din punct de vedere spiritual. În care omul are trebuință de lubire, de ajutor, se înșiră și se schimbă fără încetare. S-a spus în teologia occidentală că creștinismul patristic nu e preoccupat de om și de aceea nici Ortodoxia. Dar nu s-au scris în totă literatura creștină din cele două mii de ani pagini mai patetic despre datoria iubirii față de om, despre valoarea omului și despre lătă măreată spre care e chemat, ca cele scrise de Părintii capadocieni.

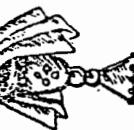
Ei deschid perspectiva unui progres nefinisit al umanității prin creștere constiinței despre datoria iubirii dintre om și om, despre responsabilitatea omului pentru om. Aceasta e slava spre care e chemat omul, indumneu/eră lui printr-oumanizare continuu.

În considerarea lucrurilor ca bunuri de dăruit și în simțirea iubirii de om ca o datorie nefinisită, Ortodoxia intrupează principiile sociale maximaliste, pe care le intrupează Evangelia cînd ne poruncesc să iubim pe aproapele și chiar pe dușmanii ca pe noi însine. În acest principiu se concentrează și se finalizează practic și existențial, orizontul infinit deschis de dogmatica creștină.

Viziunea unui progres al umanității prin adîncirea constiinței datoriei nefinisită a iubirii, e sprijină și de invățătură ortodoxă despre energiile divine necreate. Aceasta implică o vizionare dinamică a lui Dumnezeu. Dumnezeu își pune în evidență și în lucrare, în cursul progresului spiritual al omenirii, alte și alte energii, pe măsură capacitatea omenirii de a se deschide lor și de a le fructifica. Dar progresul se face mereu în compasul invierii lui Hristos și al invierii noastre în El, pe calea neabătută a interminabilei desăvîrșiri din sursa nefinisită a iubirii lui Hristos.

Acestea sunt valorile esențiale ale Ortodoxiei. Ortodoxia nu crește

doctrine care să îngusteze mesajul evanghelic la orizontul moral și social limitat al timpurilor trecute. Ea se deschide celor mai îndrăzneți din visurile generoase ale omenirii contemporane, fără să incurajeze totuși haosul propus de unele din ele. Ea nu îngustează progresul prin autoritate și nu încurajează dezordinea individualistă, ci promovează progresul în desăvîrșirea infinită a comunității.



Din frâñintările vieții religioase creștine, ca și din acelea ale gîndirii teologice din veacul nostru, se desprinde năzuința statormică după refacerea unității ecumenice a creștinătății. Această năzuință poate fi privită cu ădevărat, ca un fapt ce să expreze pe plan religios năzuinții nu mai puțin statormice a întregii lumi, de a vedea realizată unitatea neamului omenesc prin înfrâptarea și pacea dintre toate popoarele și statele. Din toate părțile lumii și pe toate planurile vieții, se văd și se simt tot mai puternic strădaniile forțelor sănătoase ale omenirii către «un pămînt nou și un cer nou» (Apoc. XXI, 1).

Pămîntul acesta nou se aseamănă cu chipul nou al planetei noastre, care devine pe zi ce trece un bun comun al tuturor oamenilor, patria noastră pămînteașă, în care nimeni nu va mai fi «străin și nemînc». (Evr. XI, 13), ci vor fi toți stăpini ai aceliei case părintești și rărtășii ai binefacătorilor ei. Pămîntul nu va mai arde sub picioarele nimănui, nu va mai fi un blestem, ci va fi adăpostul și sinul cald al tuturor, o ădevărată «mată zeinală».

Că jucururi sunt portuite cu temel pe calea aceasta, o arată direcția

și sensul mișcării tuturor sîniorilor lumii de azi, inclusiv chemarea altor planete spre unirea tuturor pămîntenilor, ca o condiție pentru dobîndirea cetăleniei cosmice.

Cit despre «mesajul cereșc», care ne arată călea spre un cer nou cu ădevărat, el găsește răsunet din ce în ce mai puternic nu numai în inimile creștinilor, ci și în inimile tuturor oamenilor. Aportul pe care îl aduc apropierile și colaborările în acest domeniu, la înțelegerea, unică și pacea lumii, este imens. El sporește cu fiecare zi, iar roadele lui converg în planul providenței, cu roadele celorlalte strădani de pe orice lărim, ca pinga tuturor să însemneze triumful păcii în lume.

Desigur că Ortodoxia nu a putut rămâne și nu a rămas în afara acestor strădani. După mai multe incercări din principie decenii ale veacului nostru, ea a făcut pași tot mai hotărîți spre a se menține și spre a se situa, tot mai ferm, în ecumenicitatea bisericăscă și în ecumenicitatea umană.

De fapt, în ce privește ecumenicitatea bisericăscă, ea n-a avut nici o neliniște și nici n-a fost stăpinită de zbuclumul căutării ei, pentru că ea a trăit-o mereu. Nu i-a lipsit niciodată. Cel mult se poate spune, că unii dintre teologii ortodocși au trecut prin viscolul îspite-