

65  
34

**MITROPOlia MOLDOVEI și SUCEVEI**  
 REVISTA OFICIALĂ A ARHIEPISCOPIEI IAȘILOR  
 și A EPISCOPIEI ROMANULUI și HUȘILOR

APARE CU BINECUVINTAREA ȘI SUB  
 ÎNDRUMAREA ÎNALȚ PREA SFÎNTITULUI

Dr. IUSTIN MOISESCU  
 ARHIEPISCOP ȘI MITROPOLIT

## CUPRINSUL

Marele bărbat de stat **GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ** va trăi mereu  
 în conștiința tuturor . . . . . 121

\* \* \*

† **IUSTIN**, Mitropolitul Moldovei și Sucevei, Pastorală la Inviearea  
 Domnului 1965 . . . . . 125

† **PARTENIE**, Episcopul Romanului și Hușilor, Pastorală la Inviearea  
 Domnului 1965 . . . . . 131

## STUDII

**Prof. N. CHIȚESCU**: A fost Sf. Ioan Hrisostom semi-pelagian? . . . . . 136

**Pr. Prof. M. ȘESAN**: Din istoricul iconografiei ortodoxe pînă în seco-  
 lul XIV . . . . . 163

**Pr. MIRCEA SFICHI**: Mindria . . . . . 173

**Protos. N. VORNICESCU**: Xilogravuri — clișee executate de ieromo-  
 nahul Veniamin Jacotă, la Mănăstirea Sucevița, între anii  
 1855-1859 . . . . . 181

## VASE ALESE IN CALENDARUL ORTODOXIEI

**A. VEDERNICOV**: Sfintul Ioan Scăraru ca învățător al rugăciunii  
 (Traducere din limba germană de Pr. D. Popescu) . . . . . 190

## MONUMENTE BISERICESTI DIN MOLDOVA

**Pr. ANDREI MUCEA**: Biserică «Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul»  
 din Arbore . . . . . 201

**CORNELIU ISTRATI**: Modificări aduse bisericii de la Cotnari în  
 prima jumătate a secolului al XIX-lea . . . . . 208

## FIGURI DIN VIAȚA BISERICΕASCA A MOLDOVEI

**Pr. ILIE GHEORGHITA**: Preotul Gheorghe Creangă (1827-1897) . . . . . 212

## PE URMELE MINTUITORULUI

**AL. A. BOTEZ**: Momente și popasuri pascale . . . . . 223

(Continuare în pag. 2 a copertei)

**Alegerile (S. P.) ; Citeva aspecte ale luptei pentru unitatea Tării Române (Pr. A. Popescu).**

### RECENZII ȘI NOTE BIBLIOGRAFICE

*Heinrich I. Nickel, Byzantinische Kunst — Arta bizantină — Kochler U. Ameland, Leipzig 1961 (N. Z. 20.III. 1965) ; Benjamin Britten, «War Requiem» — Requiemul războlului (N. Z. 23.II.1965). (Prof. O. Bucăvschi) ; Cultura moldovenească în timpul lui Ștefan cel Mare. Ed. Acad. R. P. R. 1964 (N. Grigoraș) ; Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Prelegeri de istorie și filozofie. II, Ed. Acad. R. P. R. București 1964 (Dr. I. Serafinceanu) ; Corina Nicolescu, Miniatura și ornamentul cărții manuscrisse din Tările Române sec. XIV-XVIII, București 1964 (Zam. Paul) ; P. P. Panaitescu, Husitismul și cultura slavonă în Moldova, Romano-slavica X/1964 (Diac. T. M.) ; Cultura teologică (Duhovná cultura) nr. 10-11/1964, Edit. Sf. Sinod al Bisericii Ortodoxe Bulgare (Pr. Paul Mihail) ; Sorin Ulea, Datarea ansamblului de pictură de la Dobrovăț — Studii și cercetări de istoria artei nr. 2/1961 (N. Stoian) ; Pr. Paul Mihail, Documente inedite ale cancelariei moldovenesti din veacul al XVI-lea, Studii, Revistă de istorie nr. 2/1964 (N. Grigoraș) ; Pr. Paul Mihail, Două manuscrise necunoscute din secolul al XVIII-lea, Romanoslavica X/1964 (Diac. T. M.).*

### CRONICA BISERICEASCA

#### A. — STIRI RELIGIOASE EXTERNE

**Activități ecumenice ; Congres pentru Pace ; Din viața Bisericii creștine (Prof. O. Bucăvschi ; Pr. D. Popescu).**

#### B. ARHIEPISCOPIA IAȘILOR

**Conferințele preoțești din luna martie 1965 (T. M.) ; † Preotul D. Furtună (Pr. V. Angheluță).**

#### C. EPISCOPIA ROMANULUI ȘI HUȘILOR

**Conferințele preoțești din luna martie 1965 (Pr. Ermil Bărbieru).**