

## **RECENZII**

Ierod. Hrisostom Filipescu, *Chipuri smerite din Mănăstirea Secu*, Editura Doxologia, Iași, 2009, 170 p.



Apărută la Editura Doxologia a Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, carteasă *Chipuri smerite din Mănăstirea Secu* face parte din Colecția „Călăuze duhovnicești” și își propune să evoce lumina trecutului și prezentului Bisericii noastre aflată în biserici și mănăstiri, ca mărturie a continuității Ortodoxiei românești. Această lucrare a apărut cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei. În loc de prefață, întâlnim cuvintele de folos ale Părintelui Arhimandritul Timotei Aioanei, cronicarul Mitropoliei Moldovei și Bu-

covinei de mai bine de douăzeci de ani.

Cartea este scrisă de Ierodiaconul Hrisostom Filipescu, un bun cunoscător al vieții monastice de la Mănăstirea Secu și un atent observator al evenimentelor din Biserică noastră. Autorul schițează mai multe medalișoane duhovnicești ale părintilor trăitori în această mănăstire, ale valorilor lor spirituale, ale omului viețuitor în comuniune, îngenuncheat la picioarele lui Dumnezeu prin asceză și îmbrățișând lumea prin rugăciune și smerenie.

Mănăstirea devine astfel un tratat de viețuire creștină, o bibliotecă a dogmelor măntuitoare și un sinaxar luminos și înțelegător al singurătății asumate comunitarial și creator, ca viață în pridvorul casei lui Dumnezeu. Pe unii dintre părintii evocați îi cunoaștem, pe alții îi aflăm acum, în acest banchet tainic în care trăsăturile, personalitatea, temperamentul, valorile dăruite de Dumnezeu și rodirea lor prin lucrare stăruitoare se împletește înnoitor în ființa celui care citește, chemându-l ascuns la rugăciune și traire în har.

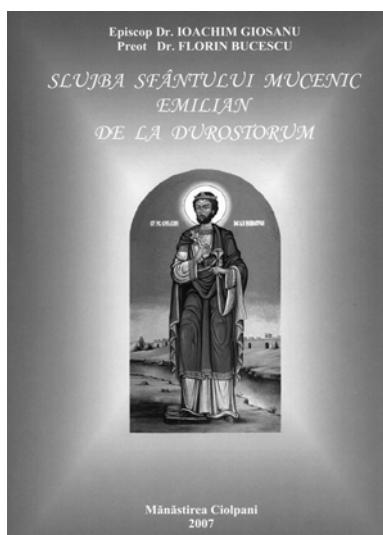
Cronicile urmăresc cu atenție și acrivie viața trăitorilor în mânăstire, lucrarea lor în comunitatea Bisericii, puterea lor de exemple pentru tinerii monahi și pronia iubitoare a lui Dumnezeu pentru oamenii care au renunțat la toate și i-au urmat. E în aceste pagini un duh de Pateric tainic, care suflă în mod divers, necuprins și nevăzut peste Biserică, umple de lumină latura cea de sub cer și

însuflețește Biserica în drumul ei către rai.

Recomandăm această carte tuturor pelerinilor care cercetează în viața oamenilor modele de sfințenie și de rugăciune, tuturor oamenilor credincioși care caută și găsesc în mănăstiri duhul ceresc de viață curată și închinată lui Dumnezeu.

**Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI**

P.S. Dr. Ioachim Giosanu, Arhieriu Vicar al Episcopiei Romanului, Pr. Conf. Dr. Florin Bucescu, *Slujba Sfântului Mucenic Emilian de la Durostorum*, editată la Mănăstirea Ciolpani.



A apărut cartea *Slujba Sfântului Mucenic Emilian de la Durostorum* editată de Mănăstirea Ciolpani și scrisă de Preasfințitul Dr. Ioachim Giosanu, Arhieriu Vicar al Episcopiei Romanului, și de Părintele Conf. Dr. Florin Bucescu.

Slujba Sf. Mucenic Emilian, cercetată și aprobată de Comisia

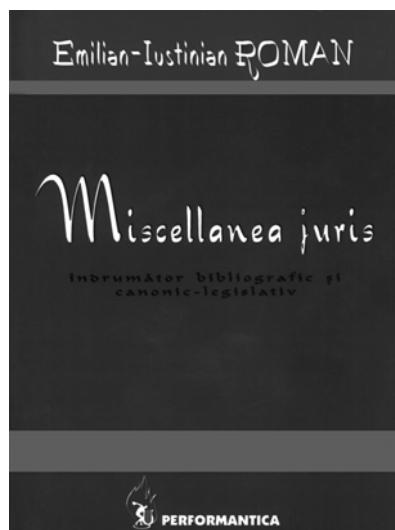
Sinodală pentru Canonizarea Sfintilor Români și de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, este o necesitate a Bisericii noastre, mai ales în ziua de sărbătoare a sfântului – 18 iulie a fiecărui an.

Prefața cărții, semnată de PS Ioachim Băcăoanul, este o pledoarie consistentă pentru cinstirea sfintilor români, pentru o mai profundă înțelegere a teologiei sfintilor ca rugători pentru neamul nostru. Ea cuprinde și o scurtă trecere în revistă a vieții marelui mucenic român, dar și istoria scrierii acestei cărți, de la rugămintea soborului de maici a Mănăstirii Ciolpani, închinată Sfântului Emilian, până la realizarea acestei cărti. Textul imnelor liturgice, plin de cuviință duhovniciească și de metafore liturgice, a fost scris de PS Ioachim, iar adaptarea muzicală a slujbei a fost realizată cu acribie științifică, dar și cu inspirație creativă de Pr. Conf.

Dr. Florin Bucescu. Cartea are două părți: Slujba Sfântului Mucenic Emilian (Vecernia mică, Vecernia mare și Utrenia) și Partituri muzicale (la Vecernia mare și la Utrenie).

Cartea *Slujba Sfântului Mucenic Emilian de la Durostorum* vine să completeze zestrea liturgică și aghiografică a ortodoxiei românești. Într-un veac dominat de idoli și vedete, martirii văzători de Dumnezeu, care și-au dat viața lui Hristos, împotrivindu-se idolilor,

Asist. Drd Emilian Iustinian Roman, *Miscellanea juris*, Editura Performantica, Iași, 2008.



A apărut la Editura Performantica din Iași, 2008, cartea *Miscellanea juris* scrisă de Asist. Drd Emilian Iustinian Roman, cadru didactic universitar la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” din Iași. Cartea, aşa cum scrie și în subtitlu, este un îndrumător bibliografic și canonico-legislativ pentru preoți,

sunt temeiuri și modele sfinte de urmat pentru neamul românesc. Sfântul este întemeietor de viață și de lumină pentru cei pentru care se roagă, iar cinstirea lui este cinstirea lui Hristos Care rodește necontentit în sfinti umanitatea îndumnezeită și luminoasă a Împărației.

Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI

teologi și credincioșii din Biserica Ortodoxă Română.

Într-un climat academic în care diferențele interpretării juridice obnubilează esența realității, acest îndrumar canonic legislative este o necesitate a Bisericii. În el este catalogată bibliografia problemelor de tradiție și cutumă, izvoarelor canonice ale Bisericii, dar și bibliografia temelor fundamentale în disciplina juridică eclesială precum: Biserica, Autoritatea bisericească, Lucrarea jurisdicțională în Biserică, sau teme de profundă actualitate practică precum Duhoivicul, Sfintele Taine, Postul, Calendarul, Ascultarea canonica, Diasporă și Biserică națională, ecumenism, relația dintre Biserică și stat.

După această bibliografie cuprinzătoare în domeniul canonico-legislativ al Bisericii, urmează o „Călăuză canonica” în care teologul sau credinciosul poate găsi Canoanele care se referă la teme

sau realități actuale din viața Bisericii. Este o sinteză juridică eclesială absolut necesară în Biserică, mai ales preoților care trebuie să judece și să ocârmuiască o parohie, dar și credicioșilor interesați de lucrarea învățătoarească și jurisdicțională a Bisericii. Îndrumătorul se încheie cu un comprehensibil ghid de folosire a sa.

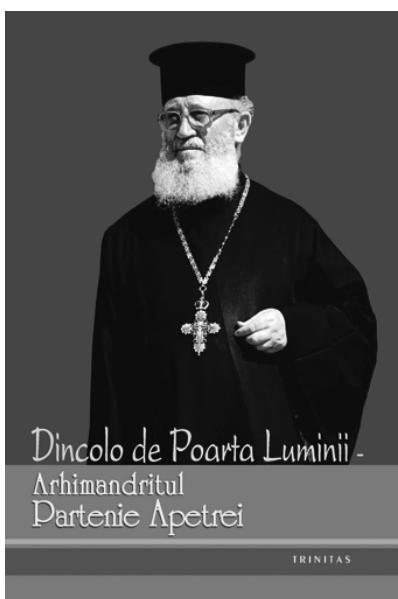
Necesitatea și actualitatea unei asemenea cărți este evidentă în Biserică, iar bibliografia canonica și juridică a Bisericii trebuie mereu actualizată și completată, în perspectiva noilor provocări sau situații ale societății și ale Bisericii. Scrisă cu acrivie științifică și cu simplitatea inteligibilă, îndru-

mătorul *Miscellanea juris* este un ghid indispensabil preotului paroh din Biserica Ortodoxă Română, dar și o călăuză competență pentru credincioșii Bisericii care doresc să aprofundeze taina sintezei dintre instituție și eveniment în ființa și lucrarea Bisericii, care este Trupul lui Hristos și Templu al Duhului Sfânt.

Recomandăm această carte tuturor cititorilor interesați de taina credinței și a lucrării misionare în Biserică.

Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI

*Dincolo de Poarta Luminii – Arhimandritul Partenie Apetrei*, volum inițiat și coordonat de Arhimandritul Timotei Aioanei, Exarh cultural al Arhiepiscopiei Bucureștilor și Mare Eccliarh al Catedralei Patriarhale, Editura Trinitas, Iași, 2009, 336 p.



A apărut la Editura Trinitas, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, cartea *Dincolo de Poarta Luminii – Arhimandritul Partenie Apetrei*. Acest volum este inițiat și coordonat de Arhimandritul Timotei Aioanei, Exarh cultural al Arhiepiscopiei Bucureștilor și Mare Eccliarh al Catedralei Patriarhale.

Cartea este o colecție de evo- cări, mărturii, amintiri și studii despre Părintele Partenie Apetrei, o prezență monahală definitorie pentru Catedrala Metropolitană din Iași timp de multe decenii. Părintele Partenie, un slujitor al Sfântului Altar cu o acribie și știință a slujirii

deosebite, a rămas în conștiința oamenilor ca un model de corectitudine, iubire de Biserică și disciplină monahală. Citind cartea, descoperi o personalitate fascinantă prin rigoare, asprime monahală, disciplină și asprime. O mulțime de mărturii și amintiri personale vine să completeze imaginea acestui părinte slujitor al lui Dumnezeu toată viața lui. Controversat, dar totuși stâruiitor în slujire, insidios, dar corect, perfecționist și înțelept, Părintele Partenie este surprins în ipostaze unice, care conțurează chipul acestui monah iubitor de tradiție, de ascultare, de cântare și de Liturghie.

Ierarhi, preoți, călugări, profesori, oameni de media se reuñesc într-un simpozion nevăzut pentru a evoca o personalitate cu lumini și cu umbre, dar care rămâne

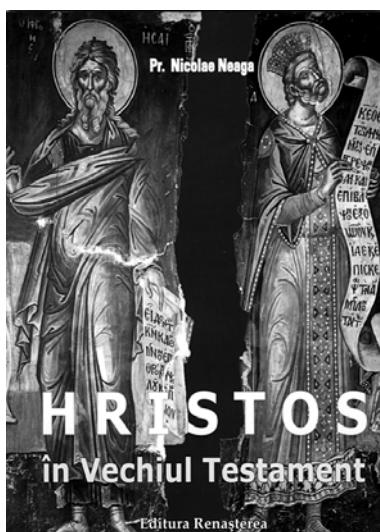
definitorie pentru mentalitatea cînului monahal din vremea sa.

La sfîrșitul acestor memorii, putem citi și lucrarea de licență a Părintelui Partenie Apetrei, *Viața și activitatea Arbimandritului Neonil Buzilă, Starețul Mănăstirii Neamțu 1853*. Citind această teză, realizezi că Părintele Partenie a lucrat toată viața lui pentru a fi vrednic următor vechilor călugări ai Bisericii, în care asprimea și ascultarea erau izvorul de viață al rânduielilor monahale.

Recomandăm această carte tuturor iubitorilor de Biserică și de istorie eclesială, care vor să reconstituască în parte chipul Bisericii noastre la sfîrșitul veacului al XX-lea și la cumpăna dintre milenii.

**Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI**

Pr. Nicolae Neaga, *Hristos în Vechiul Testament*, Editura Renașterea a Mitropoliei Clujului, Albei Crișanei și Maramureșului, 2007.



A apărut la Editura „Renașterea” a Mitropoliei Clujului, Albei Crișanei și Maramureșului, în anul 2007, cartea *Hristos în Vechiul Testament*, scrisă de Pr. Nicolae Neaga.

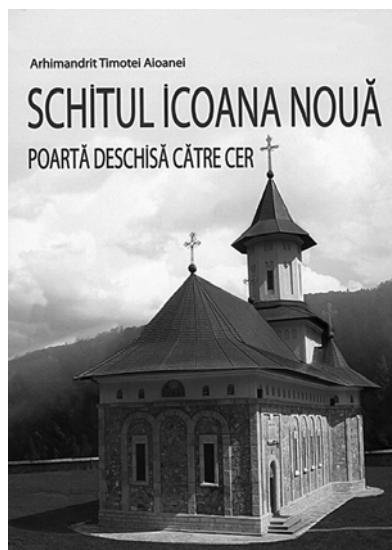
Lucrarea încearcă să surprindă tipologic toate profetiile Vechiului Testament și împlinirea lor în Persoana și lucrarea Mântuitorului nostru Iisus Hristos. Limbajul veterotestamentar, cu metafore, chiasm, alegorii, sinecdochă etc. Se vădește a fi un manuscris al Duhului Sfânt pe care sunt scrise tainele venirii în trup al Fiului lui Dumnezeu, pentru a călăuzi pe poporul ales

în calea lui către Mesia. Logosul creator, care guvernează creația, este străvăzut prin ochii plini de Duhul Sfânt ai prorocilor, care și-au curățit firea lor pentru a primi taina fundamentală a creației: înomenirea Fiului Tatălui.

Lucrarea de o deosebită importanță pentru teologi analizează sistematic și diacronic istoria Vechiului Testament și prezența profetică a lui Hristos, Împăratul veacurilor în cărțile istorice, în psalmi, în cărțile profetice, dar și în cărțile necanonice.

Ceea ce este fascinant și minunat în tema și tratarea acestei cărți este profunzimea tainelor Scripturii, prin care Dumnezeu

Arhim. Timotei Aioanei, Exarh cultural al Arhiepiscopiei Bucureștilor, *Schitul Icoana Nouă – Poartă deschisă către cer*, Editura „Sf. Mina”, Iași, 2009, 200 p.



A apărut, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Teofan,

vorbește umanității cu o negrăită tandrețe, punând în suflete sămânța cea bună a cunoștinței, în care istoria se vădește a fi un drum al umanității spre cer, o preoție împărătească care culminează dumnezeiește în Hristos și o progresivitate a apropiерii și a cunoașterii lui Dumnezeu.

Recomandăm cu căldură această carte tuturor credincioșilor pasionați de taina credinței, care văd în univers semințele raiului și care aşteaptă venirea lui Hristos în inimă și în slavă.

Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI

Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, cartea *Schitul Icoana Nouă – Poartă deschisă către cer*, scrisă de Arhimandritul Timotei Aioanei, Exarh cultural al Arhiepiscopiei Bucureștilor. Este o carte-album, în care se regăsesc imagini și evocări, icoane și odoare, chipuri de monahi îmbunătățiti și croniци vechi ale schitului nemțean, biografii de călugări, mărturii și chipuri sfinte ale monahismului nemțean.

Arhimandritul Timotei, cronicar al acestor locuri de rai (a mai scris printre multe altele și *Monografia Schitului Vovidenia, Portrete în cuvinte* etc.) se adâncește în această lume fascinantă a istoriei, luminate lăuntric de rugăciunea

isihastă a monahilor și scoate la iveală chipuri de călugări, locuri și evenimente sacre din vatra Neamțului.

Citind această carte, aflăm despre începuturile vietii monahale pe plaiurile nemțene, despre viețuirea isihastă a călugărilor de aici, despre istoria minunilor icoanei Maicii Domnului de la Neamț și apoi despre Schitul Icoana cu viețuitorii săi de demult și de azi, cu cărțile și odoarele din vechime, cu slujbele neconitenite către Dumnezeu, cu personalitățile care au viețuit sau au trecut prin acest loc de rai. E o intrare într-o lume a minunii și a bucuriei, în care omul cinstitor de Dumnezeu devine luminător al lumii, în care rugăciunea fierbinte și pocăința continuă devin izvor de apă dumneziească în viețuitorii muntelui, în care frumusețea locurilor și vechi-

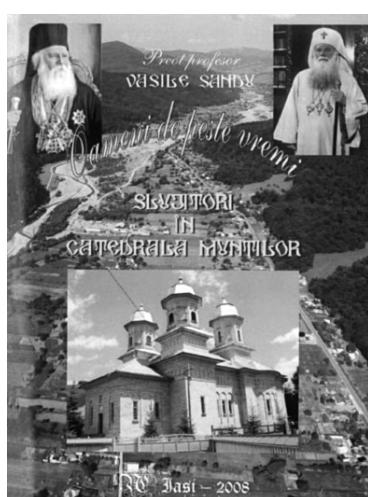
mea zidurilor și a slujirii au pogorât raiul în inimi și l-au dăruit Bisericii prin sfinti.

Cartea are o condiție grafică excepțională și o împletire fericită între text și imagine, mărturie și icoană, odor și istorie, care o face accesibilă și prietenoasă, conducând molcom și progresiv pe cititor prin tainele chemării muntelui duhovnicesc și prin cuvintele tainice ale taifasului cu bunul Dumnezeu.

Recomandăm această carte tuturor pelerinilor prin lume, căutașilor de sfințenie și de rai, adică tuturor preoților și credincioșilor care, prin rugăciunea monahilor sunt chemați de clopoțe și de toacă să bată la porțile lui Dumnezeu.

**Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI**

Pr. Prof. Vasile Sandu, *Oameni de peste vremi. Slujitori în Catedrala Muntilor*, Editura NC, Iași, 2009.



A apărut, cu editarea lui N Ciudin la Editura NC Iași, volumul *Oameni de peste vremi. Slujitori în Catedrala Muntilor*, scris de Părintele Profesor Vasile Sandu de la Seminarul teologic liceal „Veniامin Costachi” de la Mănăstirea Neamț.

Cartea este deopotrivă o monografie și un studiu istoric asupra Catedralei Muntilor, aşa cum a fost numită Biserică monumentală zidită de Patriarhul Nicodim Munteanu la Pipirig, locul său de baștină.

Cartea are un cuvânt înainte scris de Pr. Conf. Univ. Dr. Ion

Vicovan, Prodecanul Facultății de Teologie din Iași, în care lămurește și sintetizează rostul acstei cărți pentru cititor. Înțâlnim în carte descrieri largi ale ținutului sfânt al Neamțului, leagănul monahal al sfinteniei și isihasmului românesc, o analiză atentă asupra Bisericilor din zonă (Biserica „Sf. Nicolae”, Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, Biserica „Sf. Dumitru”, Biserica „Sfântul Gheorghe”, Catedrala muntelor), dar și o descriere istorică și memorialistică a Catedralei Muntelor, laolaltă cu o scurtă, dar comprehensibilă biografie a patriarhului vrednic de pomenire, „străjer la câрма Bisericii, ostas al Bisericii și al neamului”. În continuare, ne surprind descrierile evenimentelor și persoanelor legate direct sau circumstanțial, dar deopotrivă de providențial de

istoria acestei Biserici monumentale: Părintele Justinian Marina, Părintele Arhimandrit Sofian Boghiu, Părintele Vasile Munteanu, Părintele Paul Munteanu etc.

Cartea, scrisă cu acrvie și pașiune de un profesor de seminar cu o experiență îndelungată în formarea caracterelor teologice, rămâne un document de valoare în memorialistica și istoria ecclială a acestui colț de rai. O biserică măreță, încăpătoare de istorie și de credință nestramatată, devine, prin jertfa slujitorilor ei, un simbol și o piatră de hotar a credinței neamului românesc, trănic ca o Biserică, luminos și slujitor de Dumnezeu prin bunătate, Liturghie și sfîntenie.

Pr. Asist. Dr. Ioan Valentin  
ISTRATI